

Bilan 2008





L'Académie PETRARCA constitue un forum de dialogue et de recherche ouvert à toutes les personnes qui souhaitent conserver, entretenir ou développer les paysages européens et qui veulent se former et se rencontrer autour de ce thème.

Les aspects essentiels du travail de PETRARCA sont :

- l'Académie souhaite contribuer à développer de nouvelles facultés de perception, condition préalable pour une nouvelle manière d'agir sur le paysage. Ces facultés rendent les hommes capables et les motivent à prendre en charge activement et de manière responsable la gestion de leur paysage.
- une tâche essentielle est la transformation du mode habituel de perception du monde (on perçoit tout en tant qu'objet, en restant à la surface des choses et on fait l'expérience du monde comme la simple juxtaposition d'éléments isolés) pour aller vers une perception et une connaissance imaginatives, orientées vers le lien intérieur. - pour développer de telles facultés de perception, sont nécessaires à la fois des éléments de l'approche artistique et des éléments de la méthode scientifique ; artistique au sens originel de l'esthétique en tant qu'art de la perception et de l'expérience sensorielle concrète, scientifique du point de vue de la capacité à aboutir à des résultats de manière transparente et rationnelle.
- le paysage se développe aussi dans la compréhension entre les hommes : l'échange des expériences individuelles permet d'approfondir et d'élargir la perspective sur l'ensemble. Ce processus peut aboutir à une image globale à partir du consensus intérieur : avoir une vision qui est respectueuse de la chose elle-même dans son contenu
- lorsqu'on considère les phénomènes sensibles de manière telle que l'« être », l'« idée » d'une chose puisse se révéler, alors notre perception devient capacité à saisir consciemment des qualités et à créer des liens responsables. C'est la base d'une nouvelle culture du paysage.
- il devient ainsi possible d'étudier les contextes de vie que l'écologie présuppose lorsqu'elle décrit les relations extérieures entre les éléments d'un écosystème.

C'est sur cette base qu'au cours de l'année 2008, plusieurs séminaires, congrès et conférences ont été organisés dans différentes régions d'Europe. Un élément essentiel est la recherche fondamentale et la poursuite du développement de méthodes de travail. Pour cela a débuté la création d'une exposition qui doit préciser par des exercices servant d'exemples des étapes méthodiques essentielles pour une connaissance du paysage.

Voici le détail des manifestations organisées dans l'année 2008 :





Initiative CIVILSCAPE, Convention du paysage

Le 23.02.2008 a été créé le réseau « Civilscape » par 26 ONG de six pays européens pour soutenir la mise en application de la convention du paysage à Florence. PETRARCA participe aussi à cette initiative de manière active ; Bas Pedroli y représente PETRARCA au sein du conseil de Civilscape. Civilscape organise des activités qui doivent contribuer à éveiller la conscience pour les qualités des paysages européens. Le réseau est un forum international pour l'échange de connaissances sur l'aménagement du paysage et le développement de stratégies pour soutenir une politique du paysage active ainsi que la collaboration dans le cadre de projets internationaux communs.

L'initiative Civilscape a poursuivi son développement entre autres par un exposé dans le cadre d'un congrès des ateliers de la Convention européenne du paysage à Piestany (Slovaquie les 24 et 25 avril, et par d'autres collaborations avec d'autres réseaux qui soutiennent aussi l'application de la convention du paysage : ENELC et UNISCAPE. Une assemblée générale enthousiasmante a eu lieu à Florence (Italie) dans le cadre de la biennale du paysage en Toscane le 11 novembre 2008.

Plus d'informations sous
www.civilscape.org



Contact : Bas Pedroli

Atelier sur le thème de l'organisme agricole

- Du 7 au 8 mars 2008 a eu lieu sur la ferme Tangsehl dans le Wendland (D) un atelier sur le thème « comment peut-on comprendre et percevoir une ferme/un paysage en tant qu'organisme ? »

Ce travail a été organisé sous la forme d'un forum d'échanges, en lien avec l'initiative de PETRARCA pour approfondir le thème de l'organisme agricole, qui constitue à la fois le fondement de l'agriculture bio-dynamique et un des thèmes de travail de PETRARCA. La question de la compréhension d'un domaine agricole ou d'un paysage en tant qu'organisme est posée régulièrement, pas seulement dans le contexte bio-dynamique. Cette question est-elle une simple question de croyance ? Autrement que chez les animaux et les plantes, les limites d'une telle unité ne se trouve que si la conscience humaine les pose elle-même, par exemple par le mode de gestion d'une ferme. Quelles expériences nous permettent d'aboutir au concept de l'organisme ? Une ferme, un paysage peuvent-ils être compris comme des êtres vivants ?

En cherchant les présupposés épistémologiques d'une telle approche nous avons constaté qu'il faut pour cela surmonter la pensée de représentation pour aller vers une pensée imaginative, c'est à dire créatrice active et qui perçoit de manière picturale (en image). Alors la réalité n'est plus un produit que nous reproduisons mais un processus auquel nous participons.

« Nous ne reflétons plus la vague dans la raideur de notre représentation, dans laquelle elle est bloquée, mais nous suivons le mouvement du courant qui la forme. » (extr. de H. Witzgenmann, Die Tugenden) Et nous ne vivons dans la



réalité de l'idée d'organisme que tant que nous la réalisons.

Nous avons pratiqué ceci en exerçant notre attention lors d'un parcours sur le paysage de la ferme et en nous remémorant ensuite les images perçues ainsi que par des échanges. Il est prévu de poursuivre ce travail.

Contact : Holger Coers, Thomas van Elsen, Jean-Michel Florin, Sonja Schürger

Projet d'entretien du ruisseau de la ferme de Hohenberg

La collaboration de PETRARCA et de la ferme de Hohenberg débutée durant la semaine paysagère de 2005 a abouti en 2007 au projet commun de semaine d'entretien du ruisseau (voir le bilan 2007). Sur la base de ce travail, en 2007 les collaborateurs de la ferme ont accompli de nombreux travaux de soins dans le cours du ruisseau.

- le 21.04.2008 a été organisée une nouvelle rencontre avec PETRARCA dans l'objectif d'éclairer et d'approfondir les différents mesures pratiques devant l'arrière-plan de l'image intérieure du ruisseau. En orientant le regard sur l'ensemble du cours du ruisseau dans la succession des différents tronçons se développe la faculté de poursuivre l'entretien en accord avec l'identité évolutive de ce lieu.

Cette journée d'exercice a aussi servi à prendre conscience des motifs personnels cachés derrière les intentions d'action. La présentation de ces intentions dans le contexte de l'image caractéristique du lieu permet de les comprendre. Les actions à entreprendre reposent maintenant sur un fondement commun à tous qui peut aussi être présenté à d'autres personnes sans être obligé de prescrire des détails concrets.

Contact : Tanja Plümer (Fme. Hohenberg), Sonja Schürger, Laurens Bockemühl



Séminaire de travail à Lom/Norvège

- Du 11 au 17 août 2008 en collaboration avec PETRARCA a eu lieu un séminaire de travail sur le thème « exercices en relation avec la nature et l'être humain ; genius loci – l'esprit du lieu » sur la ferme Aukrust à Lom.

Dans ce séminaire il s'agissait, en prenant l'exemple du lieu concret où s'est passé le congrès, de pénétrer plus profondément dans les contextes de vie naturels et humains. Jadis on nommait ceci la perception du « Genius loci » la nature du lieu. C'est un défi pour nous d'agir en respectant ce Genius loci et de poursuivre son développement par une action créatrice. A côté de conférences et d'échanges avec Jochen et Almut Bockemühl, Oskar Borgman Hansen et Ola Aukrust, 2 groupes de travail ont été proposés par Ola Aukrust et Sonja Schürger et Laurens Bockemühl. Jorun Barane a évoqué les projets de développement du paysage de Aurland et Fyresdal en Norvège.

On peut trouver un compte-rendu (en langue allemande) du congrès sur www.petrarca.info



Contribution au Congrès « Creating atmospheres » à Grenoble

Qu'est ce qui crée une atmosphère ? Et comment décrire cette expérience et la transmettre comme point de départ pour un aménagement conscient d'atmosphère dans l'espace urbain et l'architecture ?

Ces questions étaient le point de départ d'un symposium international à Grenoble du 10 au 12 septembre organisé par le CRESSON (Centre Recherche sur l'espace sonore et l'environnement)

PETRARCA était invité à apporter une contribution méthodique avec des exemples sous forme d'un poster. Ce congrès qui accueillit de nombreux participants a débouché sur la création d'un réseau interdisciplinaire pour permettre l'échange et la collaboration dans ce domaine. PETRARCA est devenu membre de ce réseau.

Contact : Jean-Michel Florin, Alain Findeli, Sonja Schürger

Séminaire sur le paysage à Urbino

Mme Karin Mecozzi (membre de PETRARCA) travaille dans la région d'Urbino en Italie depuis des années sur la question du développement du paysage. Elle organise régulièrement des randonnées et des séminaires sur le thème de la perception du paysage et des plantes médicinales.

Son approche rejoint totalement la démarche de l'Académie PETRARCA. Le 24 février a eu lieu une rencontre à Urbino avec l'objectif d'intensifier la collaboration entre Mme Mecozzi et PETRARCA.

- A la suite a eu lieu du 12 au 14. 09. 08 un séminaire sur le thème « le paysage, rencontre entre la nature et l'homme » à et autour de Pieve di Santa Mustiola in Peglio (Marken) à proximité d'Urbino.

Un compte rendu est disponible sous www.petrarca.info (en langue allemande).

Contact : Karin Mecozzi, Bas Pedroli, Laurens Bockemühl, Thomas van Elsen



Séminaire de paysage avec conseil pour aménager le paysage à Kandern

L'institut de pédagogie curative Lotissement St Christopherus à Kandern près de Bâle (D) avec environ 100 habitants se situe sur une avancée des hauteurs de granit dans le sud de la Forêt Noire avec une large vue sur une vallée. Fait partie de cet institut une petite ferme bio-dynamique élevant des vaches laitières. Tout l'approvisionnement en eau provient encore d'un ruisseau issu d'une source.

- Actuellement sont prévues des extensions des bâtiments existants et on construit une nouvelle étable, pour



laquelle on va détruire d'anciens bâtiments annexes. Pour accompagner cette évolution de manière consciente et donner une nouvelle impulsion au soin du terrain un séminaire de paysage pour les collaborateurs a eu lieu du 6 au 10 octobre 2008. On a développé les premières propositions communes pour l'aménagement du terrain. L'étude collective des représentations individuelles des qualités du terrain n'a pas seulement montré une image globale du lieu mais aussi de la communauté sociale, ce qui a été ressenti comme très fécond. Ce travail sera poursuivi cette année.

Contact : Sonja Schürger

Cours de paysage à l'Université de Kassel à Witzenhausen

Comme chaque semestre d'été a eu lieu dans le département d'agronomie de l'université de Kassel (Witzenhausen) le cours d'écologie du paysage organisé par Thomas van Elsen. Dans ce cours il s'agit de présenter des méthodes et des étapes concrètes pour développer la nature et le paysage cultivé sur les fermes bios. A côté de trois cours à Witzenhausen a aussi eu lieu un week-end sur le terrain (6-8 juin 2008). A cette occasion on a pu traiter les questions du développement du paysage, de la protection de la nature et l'application des mesures de protection de la nature à l'exemple de la ferme bio Richerode (Hephata, atelier pour personnes handicapées). Il est paru un bref compte rendu dans « Hephata aktell » qui peut être téléchargé sous www.sofar-d.de.

Contact : Thomas van Elsen

Agriculture sociale et paysage cultivé

Dans le projet européen SoFar (Social Farming = agriculture sociale : services sociaux des fermes multifonctionnelles) Thomas van Elsen et Marie Kalisch ont étudié les relations entre l'agriculture

sociale et l'aménagement du paysage naturel et cultivé : quelles possibilités et approches existe-t-il pour utiliser l'agriculture sociale pour réaliser des actions de développement de la nature et du paysage ?

L'agriculture sociale est une perspective s'offrant à une agriculture multifonctionnelle. Les produits principaux de ces fermes ne sont pas des produits agricoles commercialisables mais de la santé et de l'activité – l'agriculture est considérée comme possibilité de faire participer des personnes aux multiples rythmes de la journée et de l'année, dans le travail de jardinage ou le travail avec les animaux d'élevage. Les domaines avec une structure facile à comprendre et divers secteurs d'activité sont particulièrement adaptés car les personnes intégrées peuvent y travailler, vivre et grandir de manière autonome. Les résultats des projets ont été présentés lors de nombreuses manifestations ; ils sont disponibles dans des publications que l'on peut télécharger sur le site internet du projet www.sofar-d.de.

Au cours du deuxième semestre a été déposé un projet de recherche dans le cadre du programme fédéral sur l'agriculture biologique pour poursuivre et approfondir les activités en Allemagne et ce projet a été accepté le 15/12.2009 par le service fédéral de l'agriculture.

Contact : Thomas van Elsen

Projet de recherche sur l'esthétique

Le paysage et l'esthétique du paysage peuvent-ils être compris avec l'approche scientifique conventionnelle ? Comment formuler une approche pour élargir l'approche scientifique, qui intègre complètement les hommes et leur participation intérieure dans la pensée et la perception et qui soit transmissible au monde scientifique ?



Dans le monde des spécialistes du paysage on ressent toujours le besoin d'approches et de méthodes alternatives en ce qui concerne l'esthétique du paysage. Les méthodes quantitatives habituelles restent presque toujours insatisfaisantes et n'atteignent pas l'objectif recherché. Dans ce domaine aussi PETRARCA souhaite développer et montrer des pistes. Pour cela il faut approfondir le travail.

- o En 2008 a été rédigé une première demande de recherche concernant ce projet de recherche qui a été présenté à un quelques experts. Nous travaillons à nouveau le concept à partir des réponses de ces experts. L'objectif est de développer le projet à partir d'un ou deux exemples et de trouver le financement pour un projet sur 3 ans.

Contact : Sonja Schürger, Laurens Bockemühl

Développement du paysage Bleijendijk (Pays-Bas)

En tant que poursuite du travail de la semaine de paysage de 2006, nous continuons le travail en dialogue avec les personnes sur place pour arriver à un développement du paysage dans lequel l'agriculture peut apporter une nouvelle impulsion pour l'ensemble du paysage de Bleijendijk. Des échanges féconds se sont aussi établis avec le domaine de Hohenberg.

Contact : Bas Pedroli



Groupe PETRARCA des Pays-Bas

Aux Pays-bas, un groupe fait des observations de paysage mensuelles dans le sens de PETRARCA. On propose aussi des conseils pour l'aménagement et l'entretien du paysage, par exemple sur les domaines de Reehorst (Driebergen), de Belijendijk et de Noorderhoeve (Schoorl)

Contact : Bas Pedroli

Oiseaux et paysage

Pour la deuxième fois a eu lieu en 2008 un séminaire d'étude des oiseaux sur la ferme Michael, Endeholz (Lande de Lunebourg). Un groupe de 15 personnes a étudié 2 questions :

1. qu'apportent les oiseaux dans le paysage ?
2. comment l'homme peut-il contribuer au développement du monde des oiseaux en aménagement le paysage ?

Dans notre rencontre du 1 au 4 mai 2008 nous nous sommes particulièrement intéressés à la caille et aux grues et à l'aménagement du paysage de la vallée de la Lutter en lien avec le monde des oiseaux.

Pour 2009, nous avons décidé de poursuivre notre chemin vers une écologie spirituelle du paysage avec l'exemple de l'alouette et du pouillot.

Contact : Bas Pedroli

Recherche fondamentale / expositions

Pour poursuivre les approches méthodologiques et les mettre à disposition des personnes intéressées le travail démarré en 2007 de création d'une exposition est poursuivi ; il vise à présenter des étapes méthodologiques essentielles de compréhension du paysage par des exercices exemplaires. Une première partie de cette exposition a déjà été présentée lors du congrès agricole de Dornach du 6 au 9 février 2008 ainsi que pendant le séminaire sur le paysage à Lom/Norvège

Contact : Jochen Bockemühl

Rencontres du Conseil d'administration

Les rencontres du conseil d'administration ont pour but, à côté de la clarification des problèmes d'organisation, la définition des objectifs et l'évaluation des résultats des activités passées ainsi que l'approfondissement du travail de fond sur les questions fondamentales de PETRARCA.

Une première rencontre a eu lieu en 2008 du 18 au 20 avril sur le domaine de Hohenberg. La deuxième rencontre des 28 et 29 novembre a eu lieu à Feuilla dans le sud de la France et a servi à préparer et concevoir un congrès de paysage sur ce lieu (voir les perspectives pour l'année 2009).



Contact: Laurens Bockemühl (Coordinateur) Petrarca@online.de
Website: www.Petrarca.info